VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

CANDIDATO / A:		**CLASSE:**	
	CRITERI	**VALUTAZIONE**	**CONSEGUITA**
CONTENUTO	Ricco, personale e creativo	**10**	
	Pertinente ed esauriente	**9**	
	Pertinente ed abbastanza esauriente	**8**	
	Pertinente	**7**	
	Pertinente ma non sempre esauriente	**6**	
	Parzialmente sviluppato	**5**	
	Non pertinente	**4**	

ESPOSIZIONE	Organica, personale e strutturata	**10**	
	Organica e ben strutturata	**9**	
	Organica e strutturata	**8**	
	Adeguatamente strutturata ed organica	**7**	
	Sufficientemente organizzata	**6**	
	Non sempre organica e chiara	**5**	
	Confusa e non strutturata	**4**	

FORMA (comprendente anche ortografia e punteggiatura)	Corretta, molto fluida ed espressiva	**10**	
	Corretta e molto fluida	**9**	
	Corretta e fluida nel complesso	**8**	
	Corretta e abbastanza fluida	**7**	
	Evidenzia qualche improprietà	**6**	
	Evidenzia varie improprietà	**5**	
	Scorretta	**4**	

LESSICO	Ricco, molto appropriato e ricercato	**10**	
	Ricco e appropriato	**9**	
	Appropriato ed esauriente	**8**	
	Appropriato	**7**	
	Semplice ed essenziale	**6**	
	Generico	**5**	
	Povero	**4**	

PUNT. GREZZO OTTENUTO: _____/40 **VOTO ASSEGNATO: _____/10**

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Criteri di valutazione della prova scritta di matematica

CRITERIO		LIVELLO	VOTO
1.	**Comprensione dei problemi e dei suoi elementi**	- completo ed approfondito - completo - esauriente - apprezzabile - sufficiente - parziale - limitato	10 9 8 7 6 5 4
2.	**Individuazione dei procedimenti**	- tutte le procedure - la maggior parte delle procedure - le principali procedure - diverse procedure - alcune procedure - le più semplici procedure - solo poche procedure	10 9 8 7 6 5 4
3.	**Applicazione delle regole**	- applicazione logica delle regole - applicazione organica delle regole - applicazione corretta delle regole - applicazione abbastanza corretta delle regole - applicazione corretta delle regole in situazioni note - applicazione non sempre corretta delle regole - applicazione incerta delle regole	10 9 8 7 6 5 4
4.	**Correttezza grafica e del linguaggio specifico**	- corretto e specifico - chiaro e preciso - adeguato - corretto - appropriato - non sempre preciso - improprio	10 9 8 7 6 5 4

PARAMETRI: LA VALUTAZIONE SARÀ ESPRESSA IN DECIMI, CONSIDERANDO IL PUNTEGGIO GREZZO OTTENUTO DALL'ALUNNO SUL TOTALE DI UN MASSIMO DI 100 PUNTI.

FASCIA di VOTO	PUNTEGGIO GREZZO	
4	$0 \leq p \leq 45$	conoscenze/abilità non acquisite
5	$46 < p < 51$	conoscenze/abilità parzialmente acquisite
6	$52 \leq p < 65$	conoscenze/abilità sufficientemente acquisite
7	$66 \leq p < 75$	conoscenze/abilità mediamente acquisite
8	$76 \leq p < 85$	conoscenze/abilità sostanzialmente acquisite
9	$86 \leq p < 96$	conoscenze/abilità acquisite
10	$p \geq 96$	conoscenze/abilità completamente acquisite

I.C. COMPRENSIVO GIOVANNI XXIII

SCUOLA SECONDARIA di I GRADO

A.S. 2022-23

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE
INGLESE E SPAGNOLO (CLASSI I - II - III)

INDICATORI

1. **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**
2. **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**
3. **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**
4. **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**
5. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**
6. **CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ**

Nucleo tematico	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Descrittori**	**Voto**
1. Ascolto (comprensione orale)	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica	Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso. Dedurre informazioni implicite ed individuare relazioni interne al messaggio.	Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità; coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche.	L'alunno	
				Comprende il messaggio in modo molto lacunoso.	4
				Comprende il messaggio in modo parziale.	5
				Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	6
				Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	7
				Comprende il messaggio globalmente,	8
				Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	9

				Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	10

Nucleo tematico	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Descrittori**	**Voto**
2. Parlato (produzione e interazione orale)	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica	Interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di intonazione e pronuncia. Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienze.	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta.	L'alunno	
				Si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio.	4
				Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto.	5
				Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori.	6
				Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	7
				Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato.	8
				Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	9
				Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco.	10
Nucleo tematico	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Descrittori**	**Voto**
3. **Lettura** (comprensi one scritta)	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; inferire semplici informazioni non date esplicitamente;	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo.	L'alunno	
				Comprende il messaggio in modo molto lacunoso,	4
				Comprende il messaggio in modo parziale.	5
				Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6

				Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	7
				Comprende il messaggio globalmente.	8
				Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	9
				Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	10

Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Competenze	Descrittori	Voto
4. Scrittura (produzione scritta)	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate.	L'alunno	
				Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia. Lessico non corretto.	4
				Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia. Lessico poco corretto ed adeguato.	5
				Porta a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguate.	6
				Si esprime in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Sono presenti alcuni errori grammaticali e di ortografia.	7
				Si esprime quasi sempre in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori grammaticali e di ortografia.	8
				Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole ed adeguato con alcuni errori grammaticali e di ortografia.	9
				Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole ed abbastanza ricco con lievi errori di grammatica e ortografia.	10

Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Competenze	Descrittori	Voto
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica	Applicare adeguatamente le *s*trutture linguistiche apprese ; usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare (metacognizione).	L'alunno	
				Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto.	4
				Non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto.	5
				Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo.	6
				Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	7
				Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.	8
				Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.	9
				Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	10

Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Competenze	Descrittori	Voto
6. Conoscenza della cultura e della civiltà	Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica Caratteristiche significative della realtà socio-culturale dei paesi di lingua inglese	Comprendere ed essere consapevoli dei contenuti della propria cultura ed operare confronti	Lo studente assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese; mostra interesse e rispetto per le altre culture, ne coglie le caratteristiche significative e opera confronti; stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie della lingua inglese.	L'alunno	
				Possiede una conoscenza molto frammentaria e approssimativa della cultura e della civiltà straniera studiata.	4
				Possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e della civiltà straniera studiata.	5
				Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.	6
				Possiede una discreta conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.	7
				Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata;	8
				Possiede una ampia conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.	9
				Possiede una ampia conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata e sa fare raffronti.	10

VOTI

Per le prove oggettive con PUNTEGGIO E PERCENTUALE, si terrà in considerazione la seguente griglia di valutazione:

- 20 – 41 % = 4
- 42-43 % = 4+
- 44-46 % =4,5
- 47-48 % =5-
- 49-51 % =5
- 52-53 % =5+
- 54-56 % =5,5
- 57-58 % =6-
- 59-61 % =6
- 62-63 % =6+
- 64-66 % =6,5
- 67-68 % =7-
- 69-71 % =7
- 72-73 % =7+
- 72-73 % =7+
- 74-76 % =7,5
- 77-78 % =8-
- 79-81 % =8
- 82-83 % =8+
- 84-86 % =8,5
- 87-88 % =9-
- 89-91 % =9
- 92-93 % =9+
- 94-96 % =9,5
- 97-98 % =10-
- 99-100 % =10

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"I.C.GIOVANNI XXIII MOGLIANO"

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA GRAFICA
ARTE E IMMAGINE classi I - II - III

Nome _____ Cognome_____Classe_____Data_____

INDICATORI	CRITERI E LIVELLI DI PRESTAZIONE	voti	valutazione conseguita
Corrispondenza tra lavoro presentato e richiesta	☐ contenuto non svolto, non ha eseguito la richiesta	4	
	☐ contenuto inadeguato alla richiesta	5	
	☐ contenuto parzialmente adeguato alla richiesta	6	
	☐ contenuto adeguato alla richiesta	7	
	☐ contenuto attinente alla richiesta	8	
	☐ elaborato originale e contenuto attinente alla richiesta	9	
	☐ elaborato creativo, originale e contenuto perfettamente corrispondente alla richiesta	10	
Rispetto delle regole e dei tempi	☐ mancata consegna	4	
	☐ elaborato incompleto, esecuzione guidata	5	
	☐ elaborato accettabile, esecuzione guidata	6	
	☐ elaborato adeguato, metodo di lavoro parzialmente autonomo	7	
	☐ elaborato completo, metodo di lavoro autonomo	8	
	☐ elaborato completo, metodo di lavoro organizzato e autonomo	9	
	☐ elaborato completo, metodo organizzato,efficace, autonomo e razionale	10	
Applicazione corretta delle tecniche	☐ uso della tecnica lacunoso	4	
	☐ uso incerto delle tecniche, esecuzione poco curata	5	
	☐ uso della tecnica accettabile, esecuzione guidata	6	
	☐ uso adeguato delle tecniche, esecuzione parzialmente curata	7	
	☐ buone capacità grafiche, uso corretto della tecnica, esecuzione curata	8	
	☐ corrette capacità grafiche e padronanza della tecnica ed esecuzione curata e dettagliata	9	
	☐ eccellenti capacità grafiche, conoscenza approfondita e sicurezza della tecnica, esecuzione molto curata	10	

Applicazione delle strutture fondamentali del linguaggio visivo (disegno e colore)	☐ applicazione lacunosa delle strutture del linguaggio visivo	4	
	☐ applicazione imprecisa delle strutture del linguaggio visivo	5	
	☐ applicazione accettabile delle strutture del linguaggio visivo	6	
	☐ applicazione corretta delle strutture del linguaggio visivo	7	
	☐ applicazione accurata delle strutture del linguaggio visivo	8	
	☐ applicazione dettagliata delle strutture del linguaggio visivo	9	
	☐ applicazione sicura, completa e dettagliata delle strutture del linguaggio visivo	10	
	TOTALE PUNTEGGIO		

VOTO GREZZO OTTENUTO: /40 **VOTO ASSEGNATO:** /10

VOTO	Livelli APPRENDIMENTO	Rubrica descrittiva
10	AVANZATO	
9		
8	INTERMEDIO	
7		
6	BASE	
5	INIZIALE	
4		

Griglia di valutazione disciplinare : MUSICA -- prova pratica-- classi I - II - III

L'alunno -decodifica ed utilizza in maniera eccellente la notazione di base. -possiede uno straordinario senso ritmico -esegue perfettamente ed in modo espressivo brani strumentali /vocali -ascolta in modo ricco ed articolato , comprende con competenza e senso critico il significato del messaggio	**10**
L'alunno -decodifica ed utilizza con pertinenza ed accuratezza la notazione di base -possiede uno spiccato senso ritmico -esegue con perizia brani strumentali/vocali -ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	**9**
L'alunno -decodifica ed utilizza con proprietà la notazione di base -possiede un buon senso ritmico -esegue correttamente brani strumentali/vocali -ascolta con attenzione e comprende in modo appropriato il senso del messaggio	**8**
L'alunno -decodifica ed utilizza correttamente la notazione di base -possiede un discreto senso ritmico -esegue con adeguatezza brani strumentali/vocali -ascolta con discreto interesse e riconosce il messaggio proposto	**7**
L'alunno -decodifica ed utilizza con essenzialità la notazione di base -possiede un accettabile senso ritmico -esegue in maniera abbastanza corretta brani strumentali/vocali -ascolta con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	**6**
L'alunno -conosce ed usa in modo parziale la notazione musicale -possiede uno scarso senso ritmico -esegue in modo non appropriato brani strumentali/vocali -ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	**5**
L'alunno -conosce ed usa in modo molto parziale la notazione di base -possiede uno scarsissimo senso ritmico -esegue in maniera gravemente inappropriata brani strumentali/vocali -ascolta con scarso o nullo interesse e non seleziona il senso del messaggio	**4**

ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI XXIII"

VIA A. ADRIANI, 4 – 62010 MOGLIANO (MC)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI - TECNOLOGIA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze			10- Ottimo	9-Distinto	8-Buono	7-Discreto	6- Sufficiente	5- Non pienamente sufficiente	4- Insufficiente
A	DESCRIVERE	**L'alunno descrive e classifica utensili e macchine cogliendone la diversità in relazione al funzionamento. Riconosce le diverse forme di energie coinvolte e il relativo impatto ambientale.**	Esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e linguaggio specifico appropriato.	Esposizione chiara, precisa e ben articolata con uso di terminologia corretta e linguaggio specifico appropriato.	Esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato.	Esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	Esposizione semplificata sostanzialmente corretta con lessico povero.	Esposizione non sempre lineare e coerente.	Esposizione superficiale e carente con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati al linguaggio della disciplina.
B	CONOSCERE	**L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classifica e descrive la funzione di oggetti in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Analizza le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.**	Conoscenze particolarmente approfondite e senza errori integrate con qualche apporto personale.	Conoscenze sicure, complete e senza errori.	Conoscenze complete.	Conoscenze generalmente complete e sicure.	Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi.	Conoscenze generiche e parziali.	Conoscenze frammentarie e incomplete.
C	COMPRENDERE	**L'alunno riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni utilizzando adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.**	Ottima capacità di comprensione, di analisi e di collegamenti ad altri ambiti.	Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi.	Buona capacità di comprensione e di analisi.	Adeguata capacità di comprensione e di analisi.	Elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi.	Limitata capacità di comprensione e di analisi.	Stentata capacità di comprensione e di analisi.
D	PROGETTARE	**L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.**	Corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure.	Efficace applicazione di concetti, regole e procedure.	Idonea applicazione di concetti, regole e procedure.	Discreta applicazione di concetti, regole e procedure.	Accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure .	Modesta applicazione di concetti, regole e procedure.	Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, anche se guidati.
E	PROGRAMMARE	**Usa le nuove tecnologie, linguaggi multimediali e di programmazione per sviluppare il proprio lavoro per presentare i risultati e potenziare le capacità comunicative.**	Autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi.	Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali.	Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali, ma pertinenti.	Parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	Imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	Modesta autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	Scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite assente.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO IC GIOVANNI XXIII

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE (tutte le discipline)

INDICATORI	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VOTO
Conoscenze	● Scarse o nulle ● Superficiali e non complete ● Sostanzialmente adeguate (elementi essenziali) ● Adeguate ● Complete ● Complete e generalmente approfondite ● Complete e approfondite	● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● 8 ● 9 ● 10
Linguaggio	● Non appropriato ed articolato in modo non coerente ● Non sempre corretto e appropriato ● Semplice ed essenziale ● Corretto ● Corretto e lineare ● Corretto e specifico ● Corretto, ricco, fluido e con uso di linguaggio specifico	● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● 8 ● 9 ● 10
Analisi e sintesi	● Non individua i concetti essenziali ● Non sempre individua i concetti essenziali e ha difficoltà nel collegarli ● Individua i concetti chiave, non sempre riesce a collegarli ● Individua i concetti chiave e altri aspetti significativi ● Individua i concetti chiave e altri aspetti significativi e stabilisce semplici collegamenti ● Individua i concetti chiave e altri aspetti significativi e stabilisce collegamenti adeguati ● Individua i concetti chiave e altri aspetti significativi e stabilisce collegamenti articolati ed efficaci	● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● 8 ● 9 ● 10
Uso di strumenti iconici (immagini, grafici, diagrammi, carte geografiche, tavole tematiche, …)	● Non sa produrre né usare gli strumenti anche se guidato ● Non sa produrre strumenti autonomamente e li usa solo se guidato ● Produce semplici strumenti e li usa parzialmente ● Produce strumenti semplici e ne fa un uso essenziale ● Produce autonomamente strumenti e li usa in modo appropriato ● Produce autonomamente strumenti e se ne serve con sicurezza ● Produce autonomamente strumenti anche complessi e se ne serve all'occorrenza con padronanza	● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● 8 ● 9 ● 10

ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI XXIII" MOGLIANO
Scuola Secondaria di I° grado

TABELLE E GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'

La valutazione degli alunni con disabilità avviene sulla base del PEI (Piano Educativo Individualizzato), tenendo conto delle specifiche difficoltà.

Relativamente alle **modalità di svolgimento delle prove scritte e delle prove orali** si precisa che, per i candidati disabili certificati ai sensi della legge 104/1992, per i quali possono essere utilizzati specifici strumenti compensativi (utilizzo di supporti didattici, calcolatrice, mappe, ecc.) o attivate misure dispensative, **si adotteranno tutte le misure già previste rispettivamente nel PEI**.

Di seguito tutte le tabelle e le griglie di correzione utili alla definizione della valutazione delle prove effettuate dagli alunni con disabilità nel corso del triennio.

ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI XXIII” MOGLIANO
Scuola Secondaria di I° grado

Interrogazioni orali e/o scritte

STUDENTE ……CLASSE ……DATA……

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZIONE	PUNTI
Comunicazione Chiarezza Correttezza Fluidità	Fluida, chiara e corretta, lessico ricco	5	
	Chiara e corretta, lessico appropriato	4	
	Semplice ed efficace, lessico corretto	3	
	Semplice, comprensibile	2	
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	1	
Contenuti Conoscenze Comprensione Applicazione	Ricche, approfondite, ottime capacità di comprensione	5	
	Complete, ottime capacità di comprensione	4	
	Complete, buone capacità di comprensione	3	
	Essenziali, sufficienti capacità di comprensione	2	
	Generalmente superficiali e frammentarie	1	
Organizzazione Coerenza Organicità Collegamenti	Argomentazioni personali ed originali	5	
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	4	
	Argomentazioni organiche e significative	3	
	Argomentazioni abbastanza coerenti e consequenziali	2	
	Argomentazioni scarsamente coerenti	1	
Punteggio Totale			**…../15**
Giudizio	10 (da 14 a 15) 9 (da 12 a 13) 8 (da 10 a 11) 7 (da 8 a 9) 6 (da 6 a 7) 5 (da 3 a 5)	**…../10**	

ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI XXIII” MOGLIANO
Scuola Secondaria di I° grado

Tema DI ITALIANO

STUDENTE …….CLASSE ……DATA……..……

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZIONE	PUNTI
Aderenza alla traccia	Attinente alla traccia, ricco di contenuti e di argomentazioni personali ed originali	5	
	Attinente alla traccia ed esauriente nei contenuti	4	
	Attinente alla traccia ed essenziale nei contenuti	3	
	Parzialmente attinente e modesto nei contenuti	2	
	Non attinente e carente di contenuti	1	
Proprietà lessicale e strutturazione logica	Corretto ed appropriato nell’uso di un lessico più ricco e coerente ed articolato nell’ordine logico della trattazione	5	
	Corretto nell’uso di un lessico semplice e scorrevole nella trattazione	4	
	Adeguato nell’uso di un lessico semplice e lineare nella trattazione	3	
	Accettabile nell’uso di un lessico semplice e abbastanza scorrevole nella trattazione	2	
	Scorretto nell’uso di un lessico semplice e confuso nell’ordine logico	1	
Correttezza grammaticale esintattica	Consapevole conoscenza delle funzioni grammaticali e sintattiche	5	
	Adeguata conoscenza delle funzioni grammaticali e sintattiche	4	
	Sporadici errori grammaticali e sintattici	3	
	Diffusi errori	2	
	Gravi errori	1	
Punteggio Totale			**…../15**
Giudizio	10 (da 14 a 15) 9 (da 12 a 13) 8 (da 10 a 11) 7 (da 8 a 9) 6 (da 6 a 7) 5 (da 3 a 5)	**…../10**	

ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI XXIII” MOGLIANO
Scuola Secondaria di I° grado

Compito DI MATEMATICA

STUDENTE …….CLASSE ……DATA……..……

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZIONE	PUNTI
Conoscenza e applicazione di regole e procedimenti	Ottima conoscenza, sicurezza e consapevolezza nell’applicazione di regole e procedimenti	5	
	Buona conoscenza di regole e procedimenti	4	
	Adeguata conoscenza di regole e procedimenti	3	
	Accettabile conoscenza e applicazione delle regole	2	
	Scarsa conoscenza e limitata applicazione delle regole	1	
Capacità di risolvere un problema	Completa padronanza nell’individuare il procedimento risolutivo	5	
	Buona capacità nell’individuare il procedimento risolutivo	4	
	Adeguata capacità nell’individuare il procedimento risolutivo	3	
	Accettabile capacità nell’individuare il procedimento risolutivo	2	
	Scarsa/impropria abilità nell’individuare il procedimento risolutivo	1	
Uso dei linguaggi specifici e capacità di rappresentazione grafica	Completa comprensione e padronanza nell’uso del linguaggio specifico e della rappresentazione grafica	5	
	Buona comprensione e soddisfacente uso del linguaggio specifico e della rappresentazione grafica	4	
	Adeguati comprensione e uso del linguaggio specifico e della rappresentazione grafica	3	
	Accettabili comprensione e uso del linguaggio specifico e della rappresentazione grafica	2	
	Difficoltosi comprensione e uso del linguaggio specifico e della rappresentazione grafica	1	
Punteggio Totale			**…../15**
Giudizio	10 (da 14 a 15) 9 (da 12 a 13) 8 (da 10 a 11) 7 (da 8 a 9) 6 (da 6 a 7) 5 (da 3 a 5)	**…../10**	

NOTA ESPLICATIVA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER ALUNNI DISABILI

Visto Legge 104/1992;

Visto il decreto legislativo 66 del 13 aprile 2017, art. 7 comma 2;

Visto DM n.742/2017, art. 3 comma 2, art. 4 comma 5;

il Consiglio di classe, tenuto conto del percorso quinquennale/triennale dell'alunno disabile e del suo Profilo di funzionamento, integra la **certificazione delle competenze** con una nota esplicativa.
Al fine di raccordare le competenze del Profilo dello studente agli obiettivi specifici del Piano educativo individualizzato e definirne un livello di acquisizione, sono stati predisposti degli indicatori guida. Tali indicatori chiariscono le competenze acquisite dagli alunni con disabilità.

	COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEE	**PROFILO STUDENTE**
1	**Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di saper: ☐ comprendere semplici messaggi e testi ☐ esprimere i propri bisogni ☐ raccontare le proprie esperienze ☐ esprimere le proprie idee ☐ comunicare efficacemente usando canali e codici comunicativi aumentativi e/o alternativi ☐ produrre messaggi legati al proprio vissuto
2	**Comunicazione nella lingua straniera**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ comprendere semplici espressioni di uso quotidiano ☐ conoscere ed utilizzare semplici termini della lingua straniera ☐ interagire usando semplici formule note e comuni ☐ produrre in forma scritta semplici messaggi e di saper collegare parole e immagini
3	**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ trovare soluzioni semplici a problemi reali utilizzando le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche

		☐ usare le conoscenze matematico scientifiche e tecnologiche in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni ☐ affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi utilizzando le conoscenze acquisite ☐ svolgere compiti semplici e applicare le conoscenze acquisite in contesti noti
4	**Competenze digitali**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ riconoscere le semplici caratteristiche del PC e il loro utilizzo pratico ☐ usare le tecnologie per ricercare dati e informazioni ☐ usare opportuni software e/o siti didattici
5	**Imparare ad imparare**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ utilizzare in situazioni semplici le conoscenze che possiede per procedere verso nuovi apprendimenti ☐ ricercare in situazioni semplici le conoscenze che possiede e l'aiuto necessario per procedere verso nuovi apprendimenti
6	**Competenze sociali e civiche**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ aver acquisito maggior consapevolezza delle proprie potenzialità ☐ impegnarsi a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri ☐ conoscere e rispettare le regole condivise ☐ saper rispondere ai propri bisogni avendo cura di sé ☐ avere cura del benessere degli altri e dell'ambiente
7	**Spirito di iniziativa**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ partecipare alle iniziative proposte ☐ realizzare semplici progetti ☐ saper chiedere aiuto quando si trova in difficoltà ☐ assumersi piccole responsabilità ☐ essere disponibile ad aiutare gli altri
8	**Consapevolezza ed espressione culturale**	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ orientarsi nello spazio vissuto e nel tempo ☐ osservare intenzionalmente, descrivere ambienti, fenomeni e fatti legati al proprio vissuto

	Consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ riconoscere le differenze tra le persone ed è interessato ad entrare in relazione con esse ☐ riconoscere le differenze tra le persone, è accogliente e rispettoso
	Consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno, in relazione al proprio percorso formativo, ha dimostrato di: ☐ esprimersi in ambiti motori, artistici e musicali usando così linguaggi alternativi per comunicare e/o entrare in relazione ☐ in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali