

I LIBRI E LE NOSTRE RECENSIONI



Anche quest'anno la nostra scuola ha aderito al progetto "Libriamoci. Giornate di letture nelle scuole". L'iniziativa è stata resa possibile grazie alla collaborazione con due insegnanti in pensione, la prof.ssa Maria Pia Vissani, direttrice della Biblioteca comunale di Petriolo "M.A.Gorbini" e il maestro Giorgio Morichetti, che ha prestato la sua voce per leggere in classe passi tratti dai seguenti libri: *Wonder* di R.J. Palacio e *Il gabbiano Jonathan Livingston* di R. Bach.

È pur vero che attualmente la lettura e l'ascolto risultano attività noiose e inutili per noi ragazzi, perché siamo sopraffatti dalla cultura dell'immagine, ma occorre riconoscere che la lettura è importante perché aumenta la capacità di concentrazione, arricchisce il linguaggio, stimola la fantasia e tanto altro ancora. Dopo aver ascoltato il maestro Giorgio, con la professoressa di italiano ci siamo recati nella nostra biblioteca scolastica per scegliere un libro e successivamente abbiamo deciso che ognuno di noi, a lettura ultimata, poteva dilettersi in una mini recensione per invogliare altri alunni alla lettura.

Ecco i nostri giudizi:

- 1) **R.DOYLE, *All'inseguimento del cane nero***: libro appassionante che ti lascia col fiato sospeso (Luna Ferracuti).
- 2) **D.PENNAC, *L'occhio del lupo***: di solito nei racconti il lupo è cattivo e aggressivo, in questo libro invece è un animale sensibile, che dà prova di amicizia (Jacopo Pomanti).
- 3) **G.RODARI, *Favole di orchi e streghe***: linguaggio semplice che facilita la lettura (Carlo Natali).

- 4) **M. OTTINO-S.CONTE, *Gli elefanti hanno sete***: libro avvincente con un linguaggio semplice e adatto alla nostra età (Ludovico Corsetti).
- 5) **M. TWAIN, *Le avventure di Tom Sawyer***: una storia bellissima, simpaticissime le marachelle combinate dal protagonista Tom Sawyer, un ragazzino irrequieto e vivace (Nicola Ciccicoli).
- 6) **M. TWAIN, *Storia del ragazzo buono***: linguaggio semplice e belle descrizioni (Manuel Luciani)
- 7) **O. WILD, *Il fantasma di Canterville***: linguaggio scorrevole e storia interessante, grazie alla ricchezza di dialoghi e alla suspense.(Naïke Antonini)
- 8) **E. SALGARI, *Racconti di avventura***: libro costituito da 3 storie, la più bella per me è stata “La statua di Visnù” (Mattia Salvucci).
- 9) **C.DICKENS, *Il canto di Natale***: linguaggio chiaro, libro bellissimo (Melody Repupilli)
- 10) **VALENTE-MANTOVANI-MOSCHINI-CINQUETTI, *Fra streghe e risate***: il libro è caratterizzato da tante storie, ma la mia preferita è stata “L’aspirante strega”, bellissime le illustrazioni (Lusiana Codoni).
- 11) **E.GNONE, *Olga di carta***: storie incredibili e piene di avventure: un tasso parlante, un coniglio barcaiolo e un orso che vuole essere un sarto (Laura Tedeschi).
- 12) **F. D’AVENIA, *Bianca come il latte, rossa come il sangue***: una storia toccante, forse un libro più adatto per i ragazzi delle superiori. Al contrario dei libri che leggo di solito, in cui le storie sono inventate o fantastiche, questo romanzo si ispira a una vicenda realmente accaduta di una ragazza morta di leucemia (Gloria Grassetti).
- 13) **M.SENSINI, *Il vascello nero e altri racconti del brivido***: linguaggio semplice e lettura piacevole (Edoardo Verdini).
- 14) **D.GOGLIO, *La voce del cantastorie***: libro caratterizzato da diverse storie. Quella che ho preferito è stata “La principessa nel libro” perché è avventurosa. Testi adatti a noi alunni della scuola secondaria di I grado. (Elza Alimani)
- 15) **A. ALEXIS, *Ingrid e il lupo***: fiaba moderna, linguaggio comprensibile. Storia di una bambina che vive in un castello e fa amicizia con un lupo. Bellissimo il messaggio finale: non bisogna mai arrendersi davanti ai pericoli che la vita ci presenta, con la buona volontà e la determinazione si può raggiungere qualunque obiettivo (Jonathan Girotti).
- 16) **S. NICOLA, *Grandi miti dell’antichità***: libro diviso in tante storie, quella più bella per me è stata “ Teseo e il Minotauro”; linguaggio a volte complesso (Alessandro Marucci).
- 17) **W.BRUCE CAMERON, *Bailey***: linguaggio scorrevole, storia avvincente; la storia di Bailey, cane saggio e divertente, trasmette calma e serenità (Chiara Pazzarelli)

- 18) **E. CAVALLI, *La gallina dalle uova d'oro***: linguaggio complesso, storia poco avvincente (Lorenzo Grillo)
- 19) **S.STEVE STEVENSON, *Agata mistery***: bellissime le descrizioni dei personaggi e dei paesaggi. Linguaggio chiaro. Libro ricco di avventure e mistero. (Ginevra Capellini).
- 20) **R.L.STINE, *Piccoli brividi***: storia coinvolgente, colpi di scena incredibili. (Gaia Tardini)
- 21) **M. TWAIN, *Le avventure di Tom Sawyer***: libro che mi ha appassionato molto alla lettura, storia divertentissima di un ragazzino combinaguai. (Alessandro Pesciaioli)
- 22) **R.GUARNIERI, *I miti egizi***: storie interessanti all'ombra delle piramidi, avventure e misteri assicurati (Mattia Marini).
- 23) **C.DICKENS, *Il canto di Natale***: bellissime le lunghe descrizioni e la storia: l'egoista signor Scrooge alla fine del racconto cambia nel segno della bontà, dell'altruismo e della generosità (Alessia Trisciani).

BUONA LETTURA A TUTTI!

(Gli alunni della classe 1^A)

